

古代の「市役所」 「下寺尾官衙遺跡群」 地元の熱意が後押し、国の史跡へ

しもてらお かんが いせきぐん

2002(平成14)年、茅ヶ崎北陵高校建て替え事業に伴う事前発掘調査にてグラウンド部分から発見された「下寺尾官衙遺跡群」。保存をめぐって紆余曲折があったものの、発見から13年が過ぎた2015(同27)年3月、古代の地方官衙を知る上で重要な遺跡であるとして、国の史跡に指定された。

同年10月には、同じく官衙が残る川崎市と合同でのシンポジウムが茅ヶ崎市で開催されるなど、再び注目が集まっている。

取材協力：茅ヶ崎市教育委員会

全体像が把握できる
貴重な遺跡

「官衙」とは、今で言う

役所や官庁のこと。同

遺跡はおおよそ7世紀半

頃の造営で、古代相模

国高座(たかくら)郡の

「郡衙(ぐんが)に郡に置か

れた官衙(役所)と推定さ

れ、政務を行う「郡庁」、

税を保管する「正倉

(しょうそう)」、訪れた

官人をもてなすための

遺跡の南西には「下寺

尾廃寺(七堂伽藍跡)し

ちながらんと」と、西の

小出川付近には「川津」

(船着き場)と「祭祀場跡

など関連する施設も見

つかっている。

それぞれの施設は9

世紀後半位までの違っ

た時期に創建、廃絶し

ており、幾度かの改変を経た痕跡も残っているという。

「下寺尾官衙遺跡群」が国の史跡として指定されたのは、「諸施設が比較的密集し、全体像が把握できる点」、「創建から廃絶に至るまでの過程が確認できる点」が評価されたものである。

「律令制」を象徴する
ランドマーク

同遺跡周辺の地形は

古代から殆ど変化がな

いとされ、現地に行け

ば、当時見ていたであ

ろう風景を推察できる

という。

「郡衙は周囲を見晴ら

す小高い台地に建てら

れ、富士山も拝むこと

ができます。昔は更に、

古東海道や平塚方面に

あった国府(県庁所在地

「郡衙」と「寺」が果たした
役割とは？



奈良時代、中国から日本に中央集権国家を実現するための支配制度「律令制」が渡来。中央政

府は同制度に基づく「国」という行政区分を設け、「国」は更に「郡」という区分で分割した。当時およそ600の郡があり、「郡衙」は郡を管轄するため

に建てられた市役所のようなものだった。

「郡衙が役所であるのに対し、寺院は文化会館のような存在だったの

も知れません」(大村さん)

念碑のみ。地域の資源としての価値を高める

には、今後の保存・活用

法が重要になってくる。

「廃寺の記念碑は、

同地が昔から『七堂伽

藍跡』と呼ばれ、瓦など

が出土していたことか

ら、58年前(昭和32年)に

有志が『いずれば調査

を』と建立したものの。こ

れが調査の「出発点」と

なりました。下寺尾官

衙遺跡群は、地元住民

の思いに守られて「景

観ごと」良好に保存さ

れている幸福な例と言

えるでしょう。その思

いに応えられるよう

しっかりと保護すると

もに、遺跡に思いを馳

せ、学び、憩うことが

できる場として、様々

な面で活用してもらえ

るよう願っています」

(大村さん)

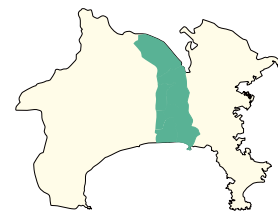


▲上空から見た下寺尾官衙遺跡群(※)



▲調査時の郡庁跡。正殿に加え、後殿と脇殿も確認された(「下寺尾西方A遺跡」より転載)

当時の高座郡。現在の茅ヶ崎・藤沢・寒川・綾瀬・海老名・座間・大和・相模原(一部)の7市1町が含まれる▼



▲下寺尾官衙遺跡群景観復元図(※)。竪穴式住居が一般的だった時代、「見たこともない進歩的な施設」は権力の存在を意識させるのに効果的だったと考えられる

(※)=茅ヶ崎市教育委員会提供



▲七堂伽藍跡記念碑。裏には発起人142名の名を刻む

振袖・袴専門店

京・ぎららのBIGプレゼント!

平成29年成人契約限定

期間限定ご成約特典

ご来店予約を頂いた方を対象に

高級草履・バッグ

(19,800円~48,000円分)

すべて半額販売

ご成約スペシャルプレゼント

期間中、振袖セットご成約の方に

ディズニーペアチケット

又は JCB商品券 (10,000円分)

成人式当日の自分がイメージできると大人気!

ヘアアップ体験受付中

開催日 1/16(土)・17(日)・23(土)・24(日)・30(土)・31(日)

※開催日以外でも体験できます。予めお電話にてお問い合わせください

1日5名限定 要予約

0800-111-0529

茅ヶ崎市元町3-9茅建ビル2F

10時~19時 水曜定休(祝日は営業)

提携P有(茅ヶ崎パーキング)

http://www.furisode.co.jp

ヤマガタ電機・不動産

イトーヨーカドー

エムロード

茅ヶ崎駅前

新春落語二人会

2016年1月9日(土) 14時開演 (13時半開場)

木戸銭2,000円(全席自由)

会場とお問合ご予約 ハスキーズギャラリー

☎0467-88-1811(茅ヶ崎市新栄町1-1 山治ビル6F)

ゆるキャラグランプリ 2015 結果発表

全国の総合1,727件中849位!

企業・その他部門 635件中285位!

県内の企業・その他部門 51件中26位!

ご投票・応援ありがとうございました!

まちのじげん										
県警中が狙われる?! 年末は空き巣多し										
~短時間の外出も油断大敵! 安心安全な年末にしよう~										
署管内別	茅	藤	藤北	綾	計					
自転車盗	479	632	358	105	1574					
オートバイ盗	69	71	96	25	261					
車上狙い	63	60	53	21	197					
ひったくり	11	5	6	1	23					
空き巣狙い	28	70	67	9	174					

茅ヶ崎・藤沢・藤北・大和警察署各生活安全課: 犯罪日報より ※数値は手集計によるもので確定ではありません ※2015/1/1~11/1日現在 () 内は11月のみ

【お詫びと訂正】 本欄10月・11月・12月の綾瀬(大和警察署)と合計の集計数字に誤りがありました。お詫びして訂正します。 ※ () 内は当月のみ

署管内別	茅	藤	藤北	綾	計					
自転車盗	138	78	119	135	228	90	143	292	327	1675
オートバイ盗	26	17	200	191	44	18	246	220	65	288
車上狙い	24	16	154	146	41	17	190	166	62	231
ひったくり	2	1	14	13	3	1	16	14	4	26
空き巣狙い	12	7	113	108	19	7	132	120	28	157

吉本 巧の ナイスショット道

はじめまして! プロゴルフコーチの吉本巧です。これから1年間コラムを書かせてもらうことになりました。どうぞ宜しくお願い致します。

私は東海岸北にある「99ゴルフスクール 茅ヶ崎スタジオ」というゴルフスクールでレッスンをしています。茅ヶ崎は独自の文化があり、住みやすく、本当に素晴らしい場所です。そしてゴルフの環境も素晴らしい! すぐ近くに茅ヶ崎ゴルフ倶楽部があるし、練習場も多くある。ゴルファーにとっては最高の環境で、上達を目指すのにも打ってつけです。次回からは、ゴルフの魅力やスコアアップのコツをご紹介します。

フェルメールとレンブラント: 展

17世紀オランダ黄金時代の巨匠たち

2016年1月14日[木] — 3月31日[木]

10時~20時 (1/26、2/2・9・16・23は17時迄、入館は閉館30分前迄)、休館日: 1月19日(火)

【上】ヨハネス・フェルメール《水産しを持つ女》1662年頃 油彩・カンヴァス、45.7×40.6cm メトロポリタン美術館蔵、ニューヨーク Marquand Collection, Gift of Henry G. Marquand, 1899(89.15.21) Photo Credit: Images copyright © The Metropolitan Museum of Art. Image source: Art Resource, NY. 【下】レンブラント・ファン・レイン《ベロア》1633年 油彩・カンヴァス、127.0×97.5cm メトロポリタン美術館蔵、ニューヨーク The Friedman Collection, Bequest of Michael Friedman, 1931(32.100.23) Photo Credit: Image copyright © The Metropolitan Museum of Art. Image source: Art Resource, NY

TOKYO 森アーツセンターギャラリー

【東京・六本木ヒルズ森タワー 52階】

☎03-5777-8600 (ハローダイヤル)

Botticelli e il suo tempo

ボッティチェリ展

イタリアを代表するルネサンス至高の画家 日本初の本格的な回顧展

▲サンドロ・ボッティチェリ《ラモ家の東方三博士の礼拝》フィレンツェウフィツィ美術館所蔵 Calanotto Fotografico del Polo Museale Regionale della Toscana. Su concessione del MiBAC. Fissato di etere e rinvoltato in duplicazioni con qualsiasi mezzo

▲サンドロ・ボッティチェリ《笑しきシネッタの肖像》丸紅株式会社所蔵 ©Marubeni Corporation

1.16画 ▶ 4.3画 東京都美術館 企画展示室

【開室時間】9時半~17時半 (金曜日は20時迄、入館は開室30分前迄)

【休室日】月曜、3/22(3/21・28は開室) ☎03-5777-8600ハローダイヤル