

浮世絵双六と七福神

会期：2019年12月3日(火)
～2020年2月16日(日)
The Ukiyo-e Sugoroku board game and Seven Deities of Good Luck



浮世絵は、江戸の庶民の生活の中でさまざまな用途で楽しまれました。浮世絵双六は、現在の双六の原型であり、江戸時代に多彩に作られた実用の美をもっています。また七福神も江戸庶民に親しまれ、浮世絵にも多く描かれました。本展では、多彩な浮世絵双六と七福神の浮世絵をご覧ください。

主な展示作品 歌川広重「参宮上京道中一覽双六」、落合芳幾「東海道宿々名所名物寄俳優芸道細見図(双六)」
喜多川歌麿「見立七福神舟遊び」、歌川芳員「蚕いとなみの図」、歌川広重「七福神宝船」など約60点

学芸員によるみどころ解説 日にち：12月7日(土)・2020年2月2日(日)
時間：①11:00～②15:00～(各回30分程度) 定員：各回40人(当日先着順) ※申込み不要 無料

関連イベント

講座・イベントの受付について 電話 0466-33-0111 FAX 0466-30-1817
※受付開始日は電話が大変混み合います。つながりにくい場合がございますので、ご了承ください。

年忘れ・浮世絵館七福神寄席

双六、七福神と並ぶ江戸庶民の楽しみ、「寄席」の世界を落語(二席)と紙切りでお楽しみいただけます。

出演：入船亭扇里(落語家)
林家楽一(寄席紙切り)

日にち：12月7日(土)
時間：17:00～18:30
場所：藤澤浮世絵館交流スペース
参加費：無料
定員：約40人
申込み：不要(当日先着順)

講演会

「江戸の楽しみ 絵すごろく」

江戸時代の庶民の楽しみであった浮世絵版画の「絵すごろく」について、作品を見ながら解説をいただきます。

講師：藤澤 茜氏(国際浮世絵学会常任理事)
日にち：2020年2月1日(土)
時間：14:00～15:30
場所：藤澤浮世絵館多目的室
参加費：無料
定員：40人(申込み受付順)
申込み：12月25日(水)10:00から受付

学芸員ミニ講座

「七福神の伝来と継承」

おめでたい七福神と、庶民の娯楽の媒体だった浮世絵についてお話しします。

日にち：2020年1月18日(土)
時間：11:00～12:00
場所：藤澤浮世絵館多目的室
参加費：無料
定員：40人(申込み受付順)
申込み：12月18日(水)
10:00から受付



主催：藤沢市、藤沢市教育委員会 後援：神奈川新聞社、株式会社ジェイコム湘南・神奈川、藤沢エフエム放送株式会社

【開館時間】10:00～19:00(入館は18:30まで)

【休館日】月曜日(祝日、振替休日の場合は翌平日)

※2020年2月17日(月)～2月21日(金)は展示替えのため休館

【入館料】無料

【交通案内】

[電車] JR「辻堂」駅東口改札北口出口から徒歩5分。

[バス] 神奈川中央交通バス停「神台公園前」下車すぐ。

[駐輪場] 自転車(約150台収容)無料 横浜地方法務局湘南支局側の通路をお進みください。

※藤澤浮世絵館専用駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。



交通案内

藤澤浮世絵館 【住所】藤沢市辻堂神台2丁目2番2号ココテラス湘南7階
市 FUJISAWA UKIYO-E MUSEUM 【電話】0466-33-0111 【FAX】0466-30-1817
【HP】藤澤浮世絵館 で検索